



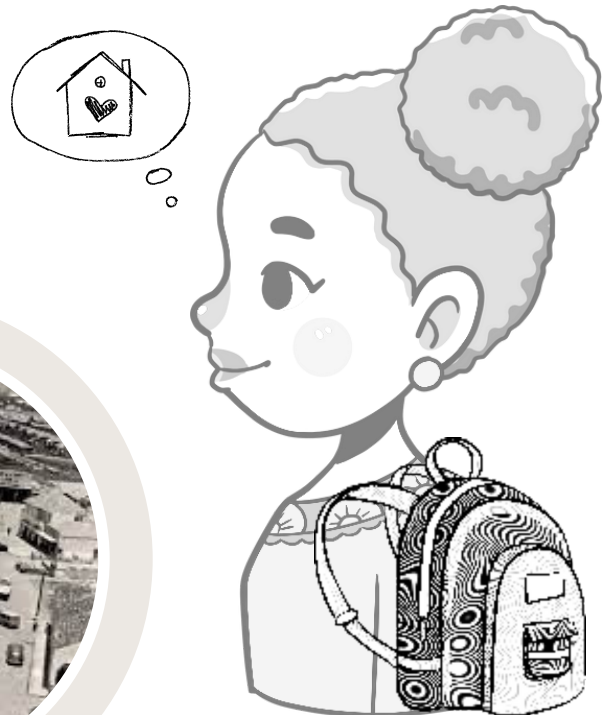
Maria Lídia Magliani

**Magliani, nasceu em
uma família de artistas
e decidiu ser pintora!**

**Na verdade, se tornou
uma multiartista: foi
atriz, desenhou
figurinos, fez arte
gráfica, objetos
tridimensionais e
realizou cenografias.**



**Criança, foi morar em
Porto Alegre, na
periferia, no bairro
Sarandi.**

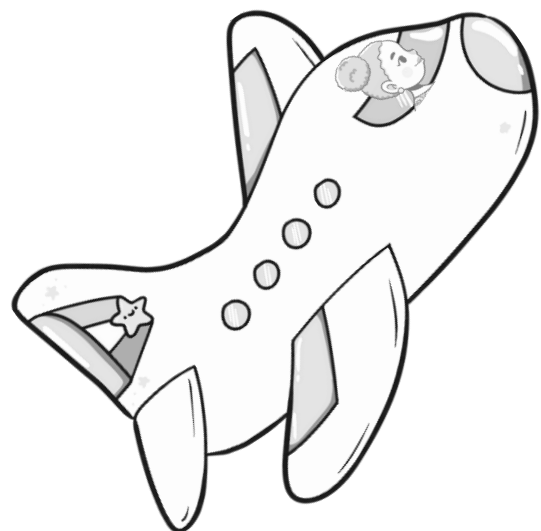




Foi a primeira mulher negra a receber diploma de artista da Universidade Federal do Rio Grande do Sul em 1966.

O trabalho de Magliani logo se torna referência no Estado.

A artista passa a viver em São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro, tendo participado ao longo da carreira de mais de 100 exposições individuais e coletivas.



Embora nunca tenha se declarado militante, sua obra é considerada de grande força poética e atravessada por temáticas feministas, raciais e políticas.



Maria Lídia Magliani

Um exemplo de mulher negra, artista bem-sucedida, que era de uma classe social baixa, que faz uma universidade pública e consegue estudar, se formar e projetar uma carreira nacional de grande relevância.